

PRESENTA

photoshop

Dalle basi per il miglioramento delle immagini per stampa e web. Per arrivare alle tecniche avanzate di fotoritocco, ritratti, fotomontaggi, prospettive ed introduzione allo sviluppo del RAW digitale.

GLI OBIETTIVI DEL CORSO

Rivolto a chi ha scoperto da poco tempo questo fantastico programma e vuole imparare ad usarlo velocemente, nel modo migliore, per ottimizzare le proprie foto da stampare o per pubblicarle in un sito web/blog personale. Una seconda fase del programma spiega le funzioni base di fotoritocco e desidera approfondire alcune caratteristiche per sfruttare le potenzialità che il software mette a disposizione.

Il corso ha una durata di 4 lezioni. E' preferibile, ma non essenziale, presentarsi muniti di un computer portatile con una versione di Photoshop che sia almeno CS2 – CS3 – CS4 (scaricabile in versione prova di 30gg dal sito <http://www.adobe.com/it/downloads/>). Photoshop Elements non rientra tra le versioni valide per questo tipo di corso.

PROGRAMMA DEL CORSO

----- PRIMA FASE -----

L'AREA DI LAVORO DI PHOTOSHOP

Impariamo a conoscere photoshop e come sono disposti gli elementi sulla sua area di lavoro.

L'area di lavoro di photoshop, come e dove sono disposti i comandi di maggior interesse.

- Impariamo ad impostare photoshop nel modo adeguato prima di cominciare ad usarlo per sfruttarne a pieno le potenzialità.
- Impariamo a personalizzare l'area di lavoro.

GLI STRUMENTI DI PHOTOSHOP

Panoramica sulle funzionalità degli strumenti presenti in photoshop.

- Quali sono e come si usano gli strumenti di selezione.
- Impariamo a ritagliare le parti dell'immagine che ci interessa, a cambiarne la prospettiva in modo da adattarla al risultato finale che vogliamo ottenere.
- Gli strumenti di ritocco per eliminare gli occhi rossi, i difetti della pelle oppure i riflessi.
- Lo strumento "clona" per copiare e creare semplici fotomontaggi del tutto naturali.

PHOTOSHOP ED I LIVELLI

Imparare ad usare i livelli per creare fotomontaggi creativi.

- Scopriamo i livelli in photoshop e sfruttiamoli per creare dei semplici fotomontaggi creativi.
- Regoliamo l'opacità dei livelli e sperimentiamo i metodi di fusione tra i livelli per risultati originali.

OTTIMIZZAZIONE DELLE FOTO

Sistemiamo con photoshop delle foto migliorandole in modo decisivo.

- Apprese le caratteristiche base di photoshop ottimizziamo alcune foto sfruttando alcuni strumenti di modifica presenti in photoshop.
- Miglioriamo il contrasto, recuperiamo le luci e le ombre, eliminiamo il rumore di fondo.
- Miglioriamone l'aspetto visivo aumentando la nitidezza ed il micro-contrasto dei particolari. Tutto grazie a dei semplici comandi in photoshop.

PREPARAZIONE PER STAMPA O WEB

Adattiamo le nostre foto all'uso che vogliamo farne. Stampa o presentazione nel web?

- Apprendiamo un metodo valido per ridimensionare in modo corretto le foto regolandone correttamente i DPI per la stampa.
- I trucchi per rendere una foto adeguata per essere pubblicata nel web o spedita mezzo e-mail.
- Profilare nel modo corretto il colore di una foto è fondamentale sia per stamparla e nel caso in cui sia nostra intenzione pubblicarle in un sito web.

----- SECONDA FASE -----

FOTORITOCCO RITRATTI

Eliminare le imperfezioni della pelle e migliorare la resa finale sfruttando i livelli.

- Attraverso delle tecniche avanzate sull'uso dei livelli e l'applicazione di filtri speciali andremo a sistemare in modo ottimale un ritratto di una persona eliminando imperfezioni della pelle, luminosità complessiva, contrasto e con una parentesi sulla modifica degli occhi.

ELABORAZIONI GRAFICHE

Tecniche avanzate di fotomontaggio

- Impareremo ad utilizzare un strumento speciale introdotto dalla versione Photoshop CS2 che permette di aggiungere, eliminare o copiare elementi in foto in modo veloce potendo tuttavia mantenere le prospettive della stessa.
- Impariamo ad usare i filtri ed oggetti avanzati nei fotomontaggi per un'ottimizzazione del nostro processo di lavoro.

INTRODUZIONE AL RAW DIGITALE

Sviluppo di un Negativo Digitale (RAW)

- Le fotocamere digitali moderne ed in particolare le Reflex digitali permettono di salvare le foto con il formato RAW (Negativo Digitale). Impareremo a conoscerlo, comprenderne le potenzialità e a svilupparlo nel modo corretto.

VARIE

Panoramica su alcune funzioni e filtri avanzati.

- Panoramica sui filtri avanzati presenti in Photoshop ed alcuni suggerimenti su dove e come usarli.
- Varie ed eventuali in base al tempo disponibile oppure interesse dei partecipanti.

REQUISITI MINIMI

Leggi i requisiti per partecipare, è importante per una migliore comprensione delle lezioni.

- *Questo è un corso base tuttavia per partecipare e comprendere in modo adeguato le lezioni è essenziale avere delle **conoscenze minime sull'uso del computer e del mouse (tasto destro e tasto sinistro)**.*
- *E' preferibile, ma non essenziale, presentarsi con un computer portatile nel quale **sia già installato Photoshop**. In questo modo avrete la possibilità di applicare subito i suggerimenti ed i metodi spiegati.*
- *Il corso è rivolto a a chi utilizza Photoshop nelle versioni CS2 – CS3 e CS4. **Photoshop Elements non rientra** tra i programmi di questo corso anche se molti trucchi e suggerimenti potrebbero andar bene ugualmente. Per chi non possiede il programma può scaricarlo gratuitamente per un periodo di prova di 30gg dal sito della Adobe (<http://www.adobe.com/it/downloads/>).*